



Estimada y estimado:

La fiesta más grande de los títeres se vive en Valparaíso. Del 12 al 21 de octubre la Fundación Teatromuseo del Títere y el Payaso realizará el VI Encuentro Internacional de Títeres “Anímate 2018”. Diminutos muñecos de 5 centímetros hasta gigantes de 3 metros, nos invitan a descubrir este mágico mundo, donde la vida es protagonista. Intervenciones callejeras, talleres de formación y, principalmente, espectáculos de gran calidad en sala, son las actividades contempladas en este certamen familiar. En esta ocasión, el evento contará con la participación de artistas de Argentina, Ecuador, España, Francia y, por supuesto, Chile, quienes, en más de 20 espectáculos, mostrarán las diferentes técnicas de manipulación. Además, este año el encuentro tendrá una extensión en Santiago, en el Anfiteatro de Bellas Artes.

En esta edición, el ícono de “Anímate 2018” es un moai Kava Kava, títeres característicos de la cultura y artesanía Rapa Nui, de vientre hundido y costillas prominentes, que representan a los espíritus Aku Aku. Esto como una forma de homenajear a los pueblos originarios de nuestra tierra, tal como se hizo el año pasado con el encuentro “Upa Chalupa 2017”, donde se reconoció al Ulen, personaje de la cultura Selk’nam.

Ven a Teatromuseo y no te pierdas ningún momento de esta aventura que nos llevará en un viaje por “El Legado Ancestral”.



ANÍMATE

VI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TÍTERES

FUNCIONES | TALLERES | INTERVENCIONES CALLEJERAS · 12-21 DE OCTUBRE DEL 2018



VIERNES 12 DE OCTUBRE

PASACALLE 18:00 hrs. desde el Teatromuseo/ Cumming / Condell / Plaza Victoria/ Av. Brasil /Plaza Cívica / Gratuito

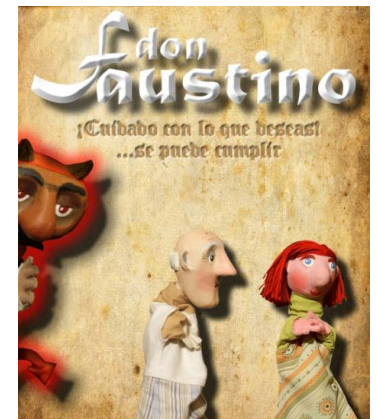
Desde el Teatromuseo (plaza Bismarck) se dará inicio al Pasacalle inaugural que contara con la banda de Bronces San Pedro y Muñecos gigantes, payasos y titiriteros, llegando finalmente a la plaza Cívica.

Cuenta cuentos con muñecos gigantes 19:00 hrs, Plaza Cívica./gratuito:Este espectáculo ideal para público masivo donde un cómico relator, irá contando la historia del origen del Kava kava , todo esto con los grande muñecos de carnaval y junto a la participación del público, harán que la historia se desarrolle y harán de este un entretenido cuento.

SABADO 13 DE OCTUBRE

DON FAUSTINO. Cía. Teatro Vagabundo (Chillan) /16:30 hrs. / mayores de 5 años/En el Teatromuseo/ Cumming 795. Valparaíso / 2.500 niños y estudiantes y 3.500 adultos

Esta es una adaptación de las dos historias fundamentales para el teatro de títeres de habla hispana del destacado poeta y titiritero Argentino Javier Villafañe: "Juancito y María" y "El Panadero el Diablo" Juancito es un noble personaje enamorado de María, a quien le ha solicitado un encuentro para declararle todo su amor; sin embargo esta cita será interrumpida por un fantasma que rapta a María y Juancito deberá rescatarla, convirtiéndose en el héroe de la jornada. Mientras que "El Panadero el Diablo" es la aventura de un viejo panadero que ha dedicado su vida a hacer pan para sus vecinos, siendo permanentemente acosado por el diablo que quiere quitarle el pan y controlar de este modo el destino de la humanidad, pero una y otra vez el panadero vence al diablo logrando llevar el pan a sus vecinos.



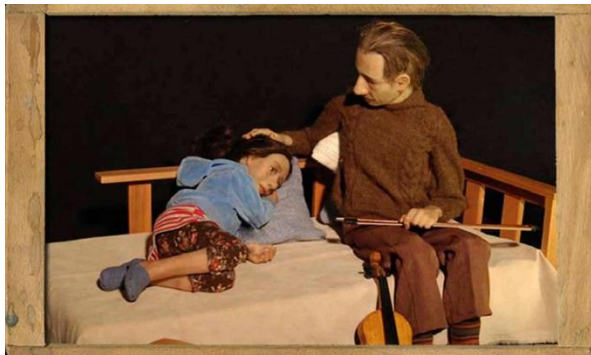
SABADO 13 DE OCTUBRE

LA CUERDA FLOJA. Cía. Teatro y su doble (Santiago)

21:00 hrs. / mayores de 8 años

En el Teatromuseo/ Cumming 795. Valparaíso / 2.000 entrada general

Una obra que transcurre entre el escenario, los muñecos y la animaciones de Stop Motion. Narra la historia de un hombre que acaba de enviudar, espera la visita de su pequeña nieta Esme que no sabe de la muerte de su abuela. El hombre no sabe cómo decirlo. Inventa que la abuela se fue con el circo para ser equilibrista. Pero la niña quiere saber, quiere verla sobre la cuerda floja. Sin que El logre mencionarlo, finalmente ella comprende la metáfora. Dos personajes, que viven y se comunican en el cotidiano, donde subyace otro aspecto de la vida, menos cotidiano, pero no menos común a todo ser humano: El duelo



desde la mirada de un niño y un hombre mayor. Link Video: <https://www.youtube.com/watch?v=FjBBjy80Jr8>



actores-títeres se esfuerzan por respetar lo que ellos creen es la esencia trágica de la obra.

DOMINGO 14 DE OCTUBRE

ALMA. Cía. Puppets in Transit (OLMUE)

16:30 hrs. / En el Teatromuseo/ Cumming 795. Valparaíso / 2.500 niños y estudiantes y 3.500 adultos

“Alma y el cazador de mariposas” es un montaje sin texto hablado, lleno de aventuras y fantasía, que invita a descubrir el lenguaje del silencio, de los delicados movimientos de los muñecos y objetos, y a encantarse, con la magia de su colorido y su selección de música clásica. Cuenta a través de diferentes cuadros la historia del viaje de una niña mariposa "Alma", que cae abruptamente sobre un mundo de papel. En este universo vive un cazador de mariposas obsesionado con coleccionarlas. Junto a él, viven además diferentes personajes animados que desarrollaran una fiel amistad con la niña.



DOMINGO 14 DE OCTUBRE

OTELO. Cía. Viaje Inmóvil (Santiago)

21:00 hrs. / mayores de 10 años

En el Teatromuseo/ Cumming 795. Valparaíso / 2.000 entrada general

El montaje que retoma un clásico de la literatura de Shakespeare y lo conjuga con una mirada delirante, que mezcla humanos y títeres, realidad con fantasía, el humor y la tragedia, lo antiguo y lo contemporáneo, donde nos mostrara que el verdadero tema de Oteló es el femicidio, no los celos. Link de video: <https://vimeo.com/47743665>



compañías

- Compañía Títeres Candelillas (Santiago)
- Muñecos gigantes del Teatromuseo (valparaiso)
- Compañía Kanelo Mágico (Isla de Maipo)
- Compañía Títeres Guaico (Valparaíso)
- Compañía Titerike (Temuco)
- Variedad: Compañía Liberarte (Santiago) Compañía teatro Ambar (Valparaíso), Compañía Moviendo hilos (Valparaíso) Compañía el Faro (Valparaíso) Cajitas Lambe - Lambe : Cia Mestre Lunas .

LUNES 15 DE OCTUBRE

TÍTERES EN LA PLAZA BISMARCK

Desde las 12:00 hrs. / público familiar

Enfrente al Teatromuseo PLAZA BISMARCK/ Valparaíso / gratuito

Un día feriado es una instancia perfecta para ir a un parque, y que mejor si en él puedes disfrutar de una función de títeres. "Títeres en la Plaza" será la jornada en la que compartiremos en plaza Bismarck con una maratón de espectáculos de diferentes técnicas de manipulación: guante, bocones, marotes, títeres de hilo, cajitas lambe-lambe y muñecos gigantes. Artistas de diferentes partes de Chile darán vida a esta jornada en la que podrás traer tu picnic y disfrutar en familia. Además realizaremos una tizada para los niños con sus padres, todo entorno al mundo mágico de los títeres. Allí se presentarán las



MARTES 16 DE OCTUBRE

TÍTERES EN LA PLAZA VICTORIA

PIMPORRUTA TIENE FESTIVAL, Cía. Liberarte

a las 17:00 hrs. / público familiar

PLAZA VICTORIA/ Valparaíso / gratuito

Obra de teatro con muñecos, un divertido festival de la canción de muñecos al estilo “viña” presentando su anfitrión “ Pimporruta” un simpático clown de circo que junto a su co-animador, irá presentando uno a uno a sus artistas muñecos, de Arabia Saudita, Grecia, Brasil y más. Esta sátira hará participar y reír a toda la familia.

Link video : https://www.youtube.com/watch?v=1fsm_ygplhQ



MARTES 16 DE OCTUBRE

EL MUNDO ES UN PAÑUELO. Cía. Espada de madera (Ecuador)

21:00 hrs. / mayores de 10 años

En el Teatromuseo/ Cumming 795. Valparaíso / 2.000 entrada general

Es un espectáculo de títeres en el que retazos de tela y madera, silencios, sonidos melódicos, manos y rostros crean un espacio mágico que nos devela un territorio en el que habitan. Las escenas se desarrollan en un espacio-tiempo en el que el espectador se introduce con facilidad ya que de alguna manera es él, con su sensibilidad, quien completa las historias que se generan desde la poesía y la destreza con que los manipuladores dan vida a cada uno de los objetos (personajes) en sus diversas situaciones, que llega a la sensibilidad del público.

Link video: <https://www.youtube.com/watch?v=lxJHx5dlpiQ>



MIÉRCOLES 17 DE OCTUBRE
MAGDALENA, ONE PUPPET SHOW. Cía. Traversiére
(Francia)

21:00 hrs. / mayores de 10 años

En el Teatromuseo/ Cumming 795. Valparaíso / 2.000 entrada general

Esta obra de títere marote, cuenta la historia de Magdalena, una anciana elegante, picarona y, en el fondo, una anarquista. Ella sabe muy bien que no está tan lejos del fin, así que saborea el instante presente. A ella le fascinan las paltas, el buen ron y el juego. Ya sea como oradora, jugadora de póquer o experta en informática, ella habla de nuestros tiempos de manera chistosa y muy tierna, y nos hace reflexionar sobre la vida en general y ciertos tabús en particular, sin filtro y con mucha risa. Divina e impredecible, es imposible resistir a sus encantos.

Link video: <https://vimeo.com/271404317>



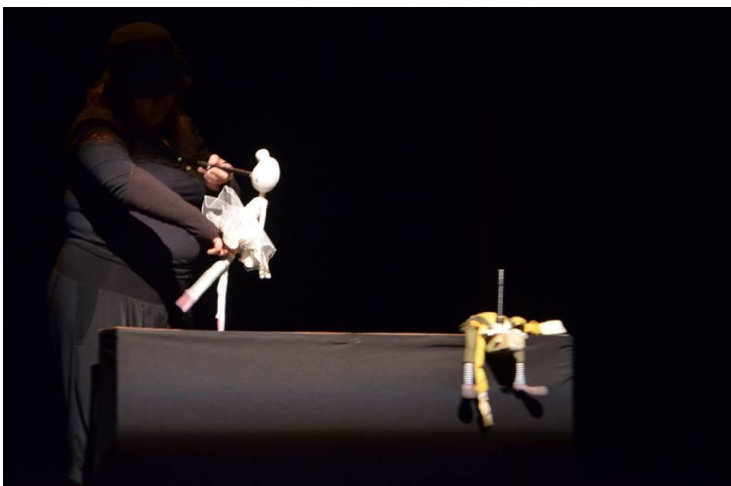
JUEVES 18 DE OCTUBRE
EL FLAUTISTA DE HAMELIN. Cía. Mitón (Valparaíso)

10:30 hrs. /

En la biblioteca libro alegre/ Cerro Alegre. Valparaíso / gratuita

Dos juglares porteños narran la increíble historia de Hamelin, un pueblo que se ve atacado por una terrible plaga... las RATAS!!

Para poder enfrentarlas recurrirán a la ayuda de un misterioso Flautista quien con el poder mágico de la música librará al pueblo de esta maldición a cambio de una justa recompensa. Está dirigido principalmente a los niños más pequeños, narrado con técnicas teatrales y teatro de objetos, música en vivo dándole un toque fresco y divertido.



JUEVES 18 DE OCTUBRE

VARIETE INTERNACIONAL. (Argentina, Ecuador, Perú, Chile)

21:00 hrs. / mayores de 10 años

En el Teatromuseo/ Cumming 795. Valparaíso / 2.000 entrada general

Este día está reservado para reunir a gran parte de los artistas que participan del encuentro en la gran "Varieté Internacional", espectáculo en el cual podrás disfrutar de distintas técnicas de manipulación. La jornada contará con la participación de exponentes de Argentina, Ecuador, Perú y Chile. Distintas historias, personajes venidos de diferentes mundos y creadores con un estilo propio deleitarán al público junto a sus muñecos.



VIERNES 19 DE OCTUBRE

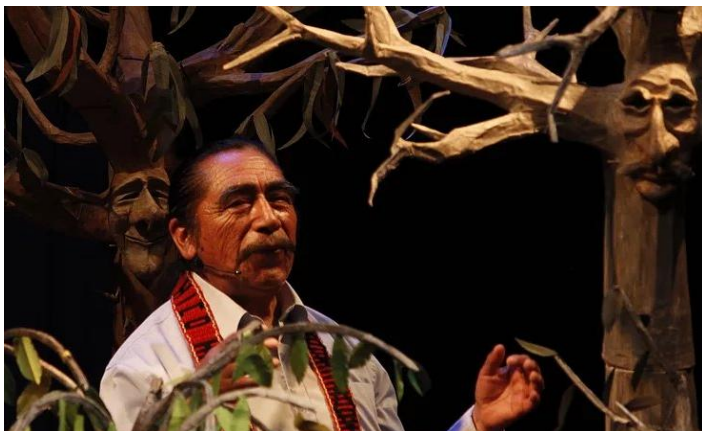
EL JUEGO DEL TIEMPO. Cía. Zuazola Puppets (España -Chile)

21:00 hrs. / mayores de 10 años

En el Teatromuseo/ Cumming 795. Valparaíso / 2.000 entrada general

Es una obra galardonada de títeres que trabaja con materiales reciclados y con curiosos mecanismos. El juego del tiempo es un proyecto de colaboración a nivel internacional donde las diferentes ideas y estilos tienen cabida y 7 cortos de 7 minutos que se unen en un final increíble. Teatro de formas animadas representadas por un titiritero: David Zuazola, chileno residente en España. Los cuentos están basados principalmente en acciones y música, casi no tiene texto, por esto pueden ser representados alrededor del mundo para toda la familia.

Link video: <https://www.youtube.com/watch?v=uF0KtejODGE>



SABADO 20 DE OCTUBRE

NINGUN PAJARO CANTA POR CANTAR. Cía. Ñeque Teatral (Temuco)

16:30 hrs. / público familiar/En el Teatromuseo/ Cumming 795. Valparaíso / 2.500 niños y estudiantes y 3.500 adultos

El día en que muere el Uñumche, (Hombre Pájaro mapuche), tanto árboles como animales quedan huérfanos de su protección. Antes de morir avizora que otro aparecerá para ocupar su lugar. Años más tarde, Lorenzo Aillapán, un niño mapuche es consagrado como Uñumche de su comunidad. A pesar de ello, el bosque nativo ve amenazada su existencia por la mano del hombre. Los árboles, entonces, se reúnen para intentar solucionar su desesperada situación. Al mismo tiempo, Lorenzo

se dará cuenta que ser Uñumche es mucho más que imitar el canto de los pájaros. Deberá hacer frente a su propio hermano quien, movido por la ambición, es quien ha devastado gran parte del bosque nativo de su familia para plantar pinos y eucaliptos a destajo arrasando de manera irreversible con el bosque nativo del Lago Budi.



SABADO 20 DE OCTUBRE

JUAN ROMEO Y JULIETA MARIA. Cía. El Chonchon (Argentina)

21:00 hrs. / mayores de 10 años

En el Teatromuseo/ Cumming 795. Valparaíso / 2.000 entrada general

El espectáculo nos muestra cómo cuatro títeres del elenco estable de la destacada Compañía El Chonchón ponen en escena la clásica tragedia "Romeo y Julieta" de William Shakespeare. Es una empresa que los títeres asumen con dignidad, pero cualquier muñeco que se precie de tal, trae una carga de absurdo y disparate que aflora en el momento menos esperado. Sin embargo los actores-títeres se esfuerzan por respetar lo que ellos creen es la esencia trágica de la obra.



DOMINGO 14 DE OCTUBRE

"Kamshout, el otoño y el pueblo selknam". Cía. Teatro Periplos (Valdivia)

16:30 hrs. / mayores de 8 años

En el Teatromuseo/ Cumming 795. Valparaíso / 2.500 niños y estudiantes y 3.500 adultos

Obra que mezcla los lenguajes del teatro de muñecos, la máscara y el verso en un constante trabajo de rescate patrimonial de la tradición oral latinoamericana. Esta historia transcurre en la época mítica del howwin donde un joven selknam es elegido para participar de la ceremonia de iniciación de su pueblo y como parte de este ritual debe salir a la caza del guanaco, y así emprende un largo viaje que lo lleva a conocer nuevo animales, ver el futuro e internarse entre las estrellas hasta encontrar a los asombrosos árboles que descansan para revivir en primavera.

Link Video: <https://www.youtube.com/watch?v=2IOXaLSddZk>

EXTENSION EN SANTIAGO . ANFITEATRO BELLAS ARTES

SABADO 20 DE OCTUBRE/ 17 HORAS.

"Kamshout, el otoño y el pueblo selknam". Cía. Teatro Periplos (Valdivia)

ANFITEATRO BELLAS ARTES / A LA GORRA.

DOMINGO 21 DE OCTUBRE/17 HORAS

EL MAGO DE VALPOZ. Cía. Zalagarda Porteña (Valparaíso)

ANFITEATRO BELLAS ARTES / A LA GORRA.

DOMINGO 21 DE OCTUBRE/20 HORAS

JUAN ROMEO Y JULIETA MARIA. Cía. El Chonchon (Argentina)

ANFITEATRO BELLAS ARTES / A LA GORRA.



ANÍMATE

VI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TÍTERES

FUNCIONES | TALLERES | INTERVENCIONES CALLEJERAS · 12-21 DE OCTUBRE DEL 2018