



**MEMORIA**  
**FUNDACIÓN TEATROMUSEO DEL TÍTERE Y EL PAYASO**  
**2023**

**I. INTRODUCCIÓN:**

Durante el primer semestre del 2023, la institución dedicó sus esfuerzos en la finalización de proyectos pendientes en el ámbito de la formación del fordart titulado “**Programa de Formación Nacional de la Fundación Teatromuseo del títere y el Payaso**”, y en la presentación de un recurso administrativo del proyecto titulado “**Continuidad Fortalecimiento de la Gestión y Programación del Teatromuseo del Títere y el Payaso**” presentado al Programa Apoyo de Organizaciones Culturales Colaboradoras / Fortalecimiento de la gestión y programación / Espacios culturales – B, recurso que fue aceptado, lo cual significó que nuestro cronograma se modificó por 6 meses (de julio del 2023 a junio del 2024). Debido esta eventualidad se solicitaron y aprobaron cambios en el equipo de trabajo (personal) y se reorganizó los presupuestos de los gastos de operación.

Una vez salvada esta contingencia el proyecto se ha desarrollado de manera exitosa, coincidiendo el inicio de actividades con la celebración de nuestro mes aniversario y la realización del “**16° Festianiversario**”, en cual se realizaron funciones de teatro y talleres, otra actividad destacada del segundo semestre fue la realización del “**8va. Upa Chalupa**”, encuentro internacional de payasos y el inicio de nuestra “**Escuela Internacional**” con la realización del taller “**la Barca de los Bufones Sagrados**” impartido por el Doctor en Artes Escénicas Andrés del Bosque. El cumplimiento de los objetivos de cada línea de trabajo es el siguiente:

1) Desarrollo Organizacional:

a) Se han contratado 5 personas a plazo fijo y 10 personas a honorarios, con igualdad paritaria (7 mujeres y 7 hombres) de las cuales 7 áreas son lideradas por mujeres. Hay equidad de género en la selección de alumnos de nuestros seminarios y junto a los estudiantes se ha reflexionado en torno a la ética de la igualdad. Se eligió a Constanza Valenzuela (Difusión) la encargada de ocupar el rol de gestiones posibles de acusaciones de acoso y violencia sexual.

2) Vinculación con el entorno:

a) Se han desarrollado acciones de colaboración con más 10 instituciones públicas y privadas, se sigue participando activamente de las diferentes mesas de trabajo en el arte y la educación, se han realizado talleres de transmisión de conocimientos 4 en teatro cómico y dos de teatro infantil, se ha realizado 32 visitas guiadas en nuestro teatro para estudiantes de escuelas regionales y nacionales.

3. Fortalecimiento de la programación:

a) Se han difundido los criterios y procedimientos para determinar la selección de las obras y artistas que formarán parte de la programación. Se han realizado un total 53 funciones de teatro familiar y 25 funciones de teatro y música para adultos. Se han organizado diferentes eventos como el 16° Festianiversario, 8° Upa Chalupa e intervenciones en diferentes ciudades. Se han organizado transferencia de conocimientos en niñas, niños, jóvenes y adultos. Se mantienen abiertas las exposiciones para turistas nacionales e internacionales de nuestro museo y biblioteca infantil.

VICTOR QUIROGA PEREZ  
 Presidente

Fundación Teatromuseo  
 Del Títere y el payaso

DENISE QUIROGA BELTRAN  
 Secretaria

Fundación Teatromuseo  
 Del Títere y el payaso

**FUNDACION TEATRO MUSEO DEL TITERE Y EL PAYASO**

R.U.T : 65041627-9  
 GIRO : ACTIVIDAD ARTISTICA  
 DIRECCION : CUMMING 795 CERRO CARCEL  
 COMUNA : VALPARAISO

**BALANCE TRIBUTARIO (a nivel 4)**  
 Al 31 de Diciembre de 2023

CUENTA	SUMAS		SALDOS		INVENTARIO		RESULTADOS	
	DEBITO	CREDITOS	DEUDOR	ACREEDOR	ACTIVO	PASIVO	PERDIDAS	GANANCIAS
CAJA	141.988.019	116.084.778	25.903.241		25.903.241			
MAQUINARIAS Y EQUIPOS	3.426.062		3.426.062		3.426.062			
RETENCION 2 CATEGORIA	8.470.759	9.054.248		583.489		583.489		
IMPOSICIONES POR PAGA	3.551.632	4.227.721		676.089		676.089		
CAPITAL		1.000.000		1.000.000		1.000.000		
FDO REV. MAQUINAS Y EQUIPOS		3.426.062		3.426.062		3.426.062		
UTILIDAD(PERDIDA) DEL EJERCICIO	12.811.261	12.811.261						
RESULTADO ACUMULADO	12.811.261	23.647.425		10.836.164		10.836.164		
ENTRADAS		28.103.690		28.103.690				28.103.690
PROYECTOS		100.000.000		100.000.000				100.000.000
REMUNERACIONES	15.775.416		15.775.416				15.775.416	
ARRIENDOS	4.620.000		4.620.000				4.620.000	
GASTOS GENERALES	41.136.274		41.136.274				41.136.274	
HONORARIOS	52.988.231		52.988.231				52.988.231	
SEGURO INVALIDEZ Y SOBREVIVENCIA	250.944		250.944				250.944	
SEGURO CESANTIA	378.614		378.614				378.614	
LEYES SOCIALES	146.712		146.712				146.712	
<b>SUBTOTAL</b>	<b>298.355.185</b>	<b>298.355.185</b>	<b>144.625.494</b>	<b>144.625.494</b>	<b>29.329.303</b>	<b>16.521.804</b>	<b>115.296.191</b>	<b>128.103.690</b>
UTILIDAD DEL EJERCICIO						12.807.499	12.807.499	
<b>TOTALES</b>	<b>298.355.185</b>	<b>298.355.185</b>	<b>144.625.494</b>	<b>144.625.494</b>	<b>29.329.303</b>	<b>29.329.303</b>	<b>128.103.690</b>	<b>128.103.690</b>

Artículo 100 Código Tributario : Balance confeccionado con los antecedentes aportados por el Contribuyente



MARCELA DURAN SÁNCHEZ  
 CONTADOR  
 REG. N° 578 - 14513

CONTADOR  
 GENERAL



EPRESENTANTE  
 LEGAL

